

Réf. : 80cx175d5

**11<sup>ème</sup>** Avenant à la Convention  
entre l'État du Grand-Duché de Luxembourg  
et la Fondation Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean

**Entre**

**- l'État du Grand-Duché de Luxembourg, représenté par son ministre de la Culture, désigné ci-après par « l'État », d'une part,**

**et**

**- La Fondation Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, représentée par son Président désignée ci-après « la Fondation », d'autre part;**

Les dispositions des articles 4 et 5 de la convention conclue le 27 avril 2006 modifiées par l'avenant no 9 du 5 mai 2014 entre parties sont modifiées comme suit :

**Article 4.- Participation financière de l'État**

L'octroi de l'aide financière de l'État est subordonné aux conditions suivantes :

- (1) Les comptes de la Fondation sont tenus selon les principes et les modalités de la comptabilité commerciale.
- (2) Un réviseur d'entreprises, désigné par le Gouvernement sur proposition du Conseil d'administration de la Fondation, est chargé de contrôler les comptes de la Fondation. Le réviseur d'entreprises doit remplir les conditions requises par la loi du 28 juin 1984 portant organisation de la profession de réviseur d'entreprises.
- (3) Sur base du budget prévisionnel définitif, élaboré par la Fondation conformément aux directives figurant à l'article 6 ci-dessous et approuvé par le ministre de la Culture, l'État s'engage à accorder à la Fondation une participation financière correspondant au maximum à 6.557.878.- euros.

Toute participation aux frais générés dans le chef de la Fondation par l'exécution des obligations décrites à l'article 2 de la convention par des départements ministériels autres que celui de la Culture est exclue.

En cas de refus d'acceptation du budget définitif pour l'exercice à venir par le ministre de la Culture aucune aide financière n'est allouée par l'État à la Fondation pour l'exercice à venir.

**Article 5.-** Modalités de liquidation du concours financier de l'État

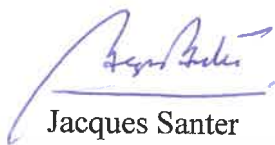
La participation de l'État est liquidée en deux tranches :

- Une première tranche correspondant à 90% de la participation financière de l'État est versée à la Fondation pour le 31 mars de l'exercice en cours au plus tard ;
- Une deuxième tranche correspondant au solde (10% de la participation financière de l'État) est versée après communication du bilan financier de l'exercice précédent (« N-1 ») tel qu'approuvé par l'assemblée générale, du rapport d'activités de l'exercice précédent (« N-1 ») tel qu'approuvé par l'assemblée générale ainsi que du questionnaire d'évaluation concernant l'exercice précédent (« N-1 »).

L'excédent disponible à la fin de l'exercice est reporté à l'exercice suivant.

Fait en double exemplaire à Luxembourg, le 24/03/2015

Pour la Fondation  
Luxembourg  
Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean



Jacques Santer  
Président

Pour l'État du Grand-Duché de



Maggy Nagel  
Ministre de la Culture



Paul Reides

Vice Président